



L'option danse au lycée du Granier

<https://granier.ent.auvergnerrhonealpes.fr/les-formations-du-lycee/section-et-options/option-danse/>

Enseignement facultatif ouvert à tous les passionnés sans condition de niveau

3h par semaine (pratique et connaissances sur la danse)

Sorties spectacles (en soirée)

Intervention d'artistes

*Pour tout renseignement:
adeline.bertrand@ac-grenoble.fr*

mœrsox
scène nationale chambéry savoie

- ◆ **Ateliers de pratique** avec des chorégraphes
- ◆ **Prestations scéniques**
- ◆ **Projets** au sein du lycée (danse et arts plastiques, présentations, ateliers...)
- ◆ Participation aux formations et rencontres **UNSS danse**
- ◆ Visite de **lieux culturels**



Le programme de l'option

◆ DANSEUR

Vers une danse « plurielle »: découverte de différents styles de danse

Expérimenter, tester

◆ CHOREGRAPHE

Composer des chorégraphies, faire des choix pour mener à bien un projet expressif

◆ SPECTATEUR

Analyser les spectacles
S'exprimer, décrire, enrichir son vocabulaire

◆ CRITIQUE

Débattre, commenter et affiner son regard

◆ CHERCHEUR

Réaliser un carnet de bord à partir des expériences vécues et de recherches personnelles

Cursus en lien avec la danse:

Au lycée du Granier: option en 2^{nde}, 1^{ère} et terminale (coefficient 2 à 4 au bac)

Au lycée Stendhal de Grenoble : option danse (2^{nde}, 1^{ère} et term) et enseignement de spécialité danse (1^{ère} et term)

Au lycée Gabriel Fauré d'Annecy: Bac S2TMD (filière technologique, théâtre, musique et danse, en 1^{ère} et term)

Post bac: licence des arts du spectacle, formations à l'enseignement de la danse



**Classe à projet « Demain C'est nous »
Au Lycée du Granier – Année scolaire 2026 - 2027**



Les objectifs du dispositif:

- Sensibiliser les élèves aux objectifs du développement durable
- Accompagner les élèves dans leurs actions pour construire le Monde de Demain à l'échelle de l'établissement et de la ville

La mise en œuvre d'une pédagogie basée sur 3 axes explorés tout au long de l'année :

- 1) **SAVOIR** : Apprendre à connaître ses forces et ses faiblesses et ce que chacun peut apporter au groupe. Comprendre les enjeux climatiques et sociétaux par la démarche de recherche active, la rencontre avec des scientifiques, des sorties en pleine nature.
- 2) **VOULOIR** : Faire naître le désir de protéger en se reconnectant au vivant. Vivre une aventure scientifique (sciences participatives) et collective en pleine nature à travers un voyage scolaire favorisant la connaissance scientifique, la mise en pratique sur le terrain et la découverte de métiers scientifiques.
- 3) **POUVOIR** : Partir de la connaissance des enjeux pour faire des choix, allier les forces des élèves et travailler avec les partenaires locaux pour monter des projets à l'initiative des élèves (Travail en équipe).

Les activités prévues (dispositif + Français + EPS) - Thématique de l'année = l'engagement

- Jeux de connaissances et de coopération
- Atelier d'écriture à Apremont dans l'atelier du sculpteur Livio Benedetti
- Voyage scolaire de 2 jours, début octobre : aventure scientifique en pleine nature intitulé « Sous les glaciers de la Meije » au départ de Bourg d'Oisans.
- A partir du vécu du voyage : écrire un conte sur un végétal, animal, un élément de la montagne : comme le travail de la scientifique Amélie Coulbault Lazzarini
- Cinéma le challenger : film sur le procès de Bobigny gagné par Gisèle HALIMI
- Visite de laboratoire (Laboratoire d'écologie alpine – LECA – Le Bourget du LAC)
- Projections de film et débat (Cinémalraux) sur la thématique de l'engagement et de la biodiversité
- Spectacles à l'espace Jean Blanc : « Gisèle Halimi, une farouche liberté »
- Spectacle de danse engagé à l'espace Malraux : « le Sacre du printemps » de Sasa Asentic réécrit par des danseurs handicapés : spectacle engagé contre la marginalisation, pour la solidarité.
- Atelier d'écriture animés par Fanny Saintenoy romancière et danseuse : textes engagés – mise en voix et en corps en cours d'EPS pendant le cycle danse (la danse et les mots comme moyens d'être libre ...
- Préparation et animation de la semaine du développement durable au lycée
- Accompagnement des « sacoches du climat » sur une étape à vélo puis participation aux animations orchestrées par ce groupe de chercheurs itinérant.
- **Et surtout des projets montés par les élèves Et donc plein d'autres événements-rencontres-partenariats**

L'organisation :

- Répartition des élèves volontaires sur une classe de seconde
- 1h inscrite à l'emploi du temps pour le projet
- **Une pédagogie de projet basée sur les envies et les forces des élèves**
- Pas de programme, pas de notes, pas de devoirs = un espace de liberté
- Une équipe engagée sur le projet (SVT – SPC – Français – EPS)

Cette organisation oblige à faire le choix de ce dispositif au détriment d'autres options proposées : DNL, Emile, ESABAC, Art et danse ...

Si vous êtes intéressés par ce dispositif et une autre option, nous vous proposons donc de mettre vos deux vœux sur la fiche d'inscription par ordre de priorité.

Vous nous rejoignez à la rentrée 2026 ?

Pour toute information, n'hésitez pas à contacter Carole MOREAU ou Jean -Marc JENOT par mail

carole-marie.moreau@ac-grenoble.fr

Jean-Marc.Jenot@ac-grenoble.fr



